

Montag  
**7.5.**  
2018

## Klaviermarathon mit Violine

**Marc Bouchkov** Violine mit **Clayton Stephenson**  
**Maxim Lando** · **Maximilian Haberstock**  
**Amadeus Wiesensee** · **Filippo Gorini**  
Klaviere

<b>Schubert</b>	<b>Fantasie f-moll zu 4 Händen</b>
<b>Debussy</b>	<b>Sonate g-moll</b>
<b>Schumann</b>	<b>Fantasie C-Dur op. 17</b>
<b>Rachmaninoff</b>	<b>Klaviersonate Nr. 2 op. 36</b>
<b>Beethoven</b>	<b>Klaviersonate Nr. 31 As-Dur op. 110</b>
<b>Szymanowski</b>	<b>Nocturne und Tarantella op. 28, u. a.</b>

Marc Bouchkov stammt aus einer russischen Musikerfamilie. Neben Auftritten mit Orchestern widmet er sich der Kammermusik, seit 2014 ist er an der Kronberg Academy. In der Reithalle begleitet er Clayton Stephenson, 18-jähriges Klavier-talent aus New York, Lang Lang-Stipendiat, und den Italiener Filippo Gorini. Er gewann 2015, gerade 20-jährig, den Beethoven-Wettbewerb in Bonn. Der 13-jährige Maximilian Haberstock ist ein Ausnahmetalent, ein toller Pianist, der auch komponiert und dirigiert! Als Jüngster in der internationalen Truppe vertritt er zusammen mit Amadeus Wiesensee seine Heimatstadt München.

19:00 Uhr **Reithalle, Heßstraße 132, Schwabing-West**  
Bus 154, **U2** > Bus 53



Clayton Stephenson



Maxim Lando



Maximilian Haberstock



Amadeus Wiesensee



Filippo Gorini

Foto: Mal Henneck